Приложение 5

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| № 29  24.04.20 | Композитор – исполнитель – слушатель.  Учебник стр. 80 [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) | рассылка заданий | Прослушать Польку П. Чайковского, <https://audio-vk4.ru/?mp3=%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0+%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9> и нарисовать то, о чем ты думаешь при слушании, электронный учебник «Музыка 1 класс» Т.В. Челышева стр.80 ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) | до 08.05.20 | Фото отправить на электронную почту [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) или по WhatsApp 89179304857 |
| № 30,31  08.05.20 | «Строение песни: куплет – запев – припев. Музыка в стране «Мульти-пульти». Учебник стр. 82-90 [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) | рассылка заданий | Посмотреть мультфильм «Дюймовочка» и на стр. 88 электронного учебника «Музыка 1 класс» Т.В. Челышева ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) нарисовать рисунок | до 15.05.20 | Фото отправить на электронную почту [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) или по WhatsApp 89179304857 |
| № 32,33  15.05.20 | Всюду музыка живет. Всюду музыка живет. Малая родина. Учебник стр. 91-95 [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) | рассылка заданий |  |  |  |
| № 34  22.05.20 | Обобщающий урок. | рассылка заданий |  |  |  |

Приложение 5

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 «А» класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| № 28, 29, 30  20.04.20 | Маша и Миша изучают музыкальный язык. Стр.126-137  «Музыка 2 класс» Т.В. Челышева ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) | рассылка заданий | Прослушать музыку *«Калинка».* Русская народная песня» <https://audio-vk4.ru/?mp3>  и переписать в тетрадь слова обведённой рамкой на стр.133 электронном учебнике «Музыка 2 класс» Т.В. Челышева ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) | до 27.04.20 | Фото отправить на электронную почту [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) или по WhatsApp 89179304857 |
| № 31  27.04.20 | Занятная музыкальная сказка.  «Музыка 2 класс» Т.В. Челышева ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0)  стр.138-143 | рассылка заданий | Послушать музыку *Симфоническая сказка для детей «Петя и волк»* (фрагменты). С.С. Прокофьев. [https://yandex.ru/search/?clid=2255619&win=362&from=chromesearch&text=Симфоническая%20сказка%20для%20детей%20«Петя%20и%20волк»%20(фрагменты).%20С.С.%20Прокофьев&l](https://yandex.ru/search/?clid=2255619&win=362&from=chromesearch&text=%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%20%C2%AB%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%C2%BB%20(%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%B3%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B).%20%D0%A1.%D0%A1.%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2&l)  на стр. 138-143 электронного учебника «Музыка 2 класс» Т.В. Челышева, ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/>  нарисуй одного героя из сказки | До 04.05.20 | Фото отправить на электронную почту [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) или по WhatsApp 89179304857 |

Приложение 5

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 «Б» класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 29, 30**  **23.04.20** | Маша и Миша изучают музыкальный язык. Электронный Учебник «Музыка 2 класс», Т.В. Челышева, стр.134-137 ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/> | рассылка заданий, | на стр.134 – 137 перепиши в тетрадь обведённые рамкой ***музыкальные слова***  электронного учебника «Музыка 2 класс» Т.В. Челышева, ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/> | до 30.04.20 | Фото отправить на электронную почту [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) или по WhatsApp 89179304857 |
| №31  30.04.20 | Занятная музыкальная сказка.Учебник «Музыка 2 класс», Т.В. Челышева, стр. 138-143 ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/> | рассылка заданий, | Послушать музыку *Симфоническая сказка для детей «Петя и волк»* (фрагменты). С.С. Прокофьев. [https://yandex.ru/search/?clid=2255619&win=362&from=chromesearch&text=Симфоническая%20сказка%20для%20детей%20«Петя%20и%20волк»%20(фрагменты).%20С.С.%20Прокофьев&l](https://yandex.ru/search/?clid=2255619&win=362&from=chromesearch&text=%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%20%C2%AB%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%8F%20%D0%B8%20%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%C2%BB%20(%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%B3%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B).%20%D0%A1.%D0%A1.%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2&l)  на стр. 138-143 электронного учебника «Музыка 2 класс» Т.В. Челышева, ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/>  нарисуй одного героя из сказки | До 07.05.20 | Фото отправить на электронную почту [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) или по WhatsApp 89179304857 |

Приложение 5

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 «А» класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№28,29**  24.04.20 | Когда музыкальные произведения имеют две или три части? Электронный учебник «Музыка 3 класс» Т.В. Челышева, стр. 119-127 ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/> | Рассылка заданий | Прочитать текст на стр. 119-127 и ответь на вопрос №5 на стр.121 в тетради | до 01.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| **№30**  **01.05.20** | Рондо- интересная муз.форма. Зачем нам выстроили дом?» Электронный учебник «Музыка 3 класс» Т.В. Челышева, стр. 128-131 ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/> |  | Прочитать текст на стр. 128-131 и стр. 129 переписать правило. | до 08.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 «Б» класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№30**  23.04.20 | Рондо - интересная муз.форма. Зачем нам выстроили дом?» Электронный учебник «Музыка 3 класс» Т.В. Челышева, стр. 122-131 ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | Рассылка заданий | Прочитать текст на стр. 128-131 и запиши правило проведённой красной линией стр.129 в тетради Электронный учебник «Музыка 3 класс» Т.В. Челышева, ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | до 30.04.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| №31  30.04.20 | Как строятся вариации.  стр.132-133 Электронный учебник «Музыка 3 класс» Т.В. Челышева, стр. 122-131 ссылка <https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М> | Рассылка заданий | Слушание Вольфганг Амадей Моцарт Вариации на тему французской народной песни – <https://inkompmusic.ru/?song=МОЦАРТ+В.+А.+12+ВАРИАЦИЙ+ДО+МАЖОР>  На стр.133 переписать правило в тетрадь  Электронного учебника «Музыка 3 класс» Т.В. Челышева, ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | до 07.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 «А» класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 28**  20.04.20 | Композитор – творец красоты.  Электронный учебник «Музыка 4 класс» Т.В. Челышева, стр. 115 ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | Рассылка заданий | Прочитать текст и записать правило проведённой красной линией стр.115 в тетради Электронный учебник «Музыка 4 класс» Т.В. Челышева, ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | до 27.04.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| **№ 29,30**  27.04.20 | Галерея портретов исполнителей. Какие бывают оркестры? | Рассылка заданий | Прочитать текст на стр.118-127 Электронного учебника «Музыка 4 класс» Т.В. Челышева, ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C)и выпиши обведенной рамкой слова. Прослушай фрагмент из оперы «Снегурочка» композитор Н.Римский-Корсаков ссылка [https://yandex.ru/search/?clid=2255619&win=362&from=chromesearch&text=фрагмент](https://yandex.ru/search/?clid=2255619&win=362&from=chromesearch&text=%D1%84%D1%80%D0%B0%D0%B3%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82) | До 04.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 30, 31**  27.04.20 | Музыка на мольберте. Импрессионизм в музыке и живописи.  электронного Учебника «Музыка 5 класс», Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | Рассылка заданий | Учебник Музыка 5 класс, Сергеева, Критская, стр.134-143 прочитать. [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/Музыка](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) и выписать на выбор о композиторе М.Чюрлёниса или К.Дебюсси в тетрадь. | до 04.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 класс ИЗО**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 29, 30**  25.04.20 | «Ты сам -  мастер. Мастера декоративно-прикладного искусства. Лоскутная аппликация, или коллаж» | Рассылка заданий | Нарисовать коллаж «Спасибо докторам» | до 02.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| **№ 31**  02.05.20 | Ты сам - мастер. Витраж в оформлении интерьера школы. | Рассылка заданий | Оформить интерьер школы <https://i.pinimg.com/736x/16/9f/3f/169f3fbeae750681c38fb9995e7efc4a.jpg> | до 09.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 29, 30**  20.04.20 | «Мир музыкального театра. Увертюра-фантазия П. Чайковского «Ромео и Джульетта» и балет С.Прокофьева «Ромео и Джульетта» стр. 142-152 электронного Учебника «Музыка 5 класс», Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) | Рассылка заданий | Прочитать тему: «Мир музыкального театра. Увертюра-фантазия П. Чайковского «Ромео и Джульетта» и балет С.Прокофьева «Ромео и Джульетта» стр. 142-152 электронного Учебника «Музыка 5 класс», Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская ссылка [https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/М](https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/%D0%9C) и записать краткую информацию о «Ромео и Джульетте» в тетрадь. | до 27.04.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| 27.04.20 | Мир музыкального театра. «Мюзикл. Л.Бернстайн «Вестсайдская история» | Рассылка заданий | Выписать в тетрадь содержание Мюзикла Л.Бернстайн «Вестсайдская история» ttps://ru.wikipedia.org/wiki/Вестсайдская\_история\_(мюзикл) | до 04.05.20 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 класс ИЗО**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 28, 29,**  25.04.20 | Творчество художников бытового и исторического жанров (Репин, Суриков, Брюллов).  Библейская тема в изобразительном искусстве. Великие темы жизни в творчестве русских художников К.Брюллова «Последний день Помпеи». | Рассылка заданий | Нарисовать портрет Петра I <https://aria-art.ru/0/P/Pjotr%20I/123-1.jpg> | до 02.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 класс ИЗО**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **Раздел 4**  **Темы № 11, 12**  25.04.20 | Компьютерная графика и ее использование. Веб-дизайн. | Рассылка заданий | Разработать рисунок «Спасибо докторам» | до 02.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| **№ 13**  02.05.20 | Особенности и возможности телевизионного изображения. | Рассылка заданий | Проектирование телевизора будущего | До 09.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 класс Музыка**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 28**  25.04.20 | «Стилистические особенности западноевропейской музыки» | Рассылка заданий | Прочитать тему: «Стилистические особенности западноевропейской музыки» по ссылке <https://yunc.org/%D0%97%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0_XVII%E2%80%94XX_%D0%B2%D0%B2.>  и записать в тетрадь краткую информацию о стиле. | до 02.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |
| **№**29, 30  02.05.20 | Музыкальное путешествие по стилям и направлениям западноевропейской современной музыки. | Рассылка заданий | Запишите о своей любимой западноевропейской современной музыке. | До 09.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 класс МХК**  **Почта для связи с преподавателем –** [4230000075@edu.tatar.ru](mailto:4230000075@edu.tatar.ru) | | | | | |
| **Номер занятия, дата** | **Тема и ресурс**  (учебник (страница, параграф, и т.п.), презентация, урок на образовательной платформе и т.д.) | **форма проведения** (рассылка заданий, видеоконференция и т.д.) | **задание для детей** (решить примеры, написать конспект, ответить на вопросы и т.д.) | **сроки выполнения работы** | **форма сдачи заданий** (телефон, почта и т.д.) |
| **№ 28,29**  **№ 30**  25.04.20 | Шедевры мирового кинематографа.  Музыкальная культура России XX века.  Стилистическое многообразие западноевропейской музыки. | Рассылка заданий | Мастера немого кино: С. М. Эйзенштейн и Ч.С Чаплин. «Реальность фантастики»  Ф. Феллини. Написать творчество одного мастера на выбор | до 02.05.20 | фото отправить на электронную почту или по WhatsApp |